



Nieuwsbrief 2 7 SEPTEMBER 2020

In deze brief stellen onze docenten **Conny Kruithof** en **Hans Verbeek** zich voor en vertellen wat over hun cursus. Als Creatief Rijnwoude hebben wij aan de docenten gevraagd een thema te kiezen, dat als een rode draad door de cursus loopt en dat de docent op zijn/haar eigen manier zal invullen. Zo hopen we dat de docent wat van zijn/haar kennis kan overdragen en jullie werk maken waar je blij van wordt en dat je met een voldaan gevoel huiswaarts laat gaan.

Voor onze eerste serie cursussen hebben Conny en Hans het thema '**Waarnemen**' gekozen. Dit thema vormt de basis voor het tekenen en schilderen.

De cursussen van Creatief Rijnwoude starten op dinsdag 6 oktober 2020

De Docenten aan het woord: Tekenen en schilderen voor beginners en gevorderden



Conny van Daalhoff-Kruithof werkt als docent Kunst in het VO-Havo-VWO. Ze is beeldend kunstenaar en exposeert regelmatig. In haar woonplaats Benthuizen geeft zij cursussen tekenen en schilderen aan volwassenen.



Hans Verbeek (1959) werkt als docent bij diverse creativiteitscentra in de regio. Hij verzorgt schilder- en tekenworkshops in zijn eigen atelier (in de zomer in zijn tuin) in Boskoop, waar hij werkt als zelfstandig illustrator en kunstschilder.

De cursus **Tekenen en Schilderen**, voor beginners en gevorderden: wat kun je ervan verwachten?

- De cursus legt een basis voor het tekenen naar de waarneming. Om dat te realiseren leren wij je verschillende tekenvaardigheden zoals arceren, tekenen met je gum etc. en laten je kennis maken met diverse tekenmaterialen.
- Je krijgt handvatten aangereikt in de vorm van beeldende vaardigheden (zoals: hoe maak je een evenwichtige compositie, hoe breng je driedimensionaliteit en perspectief in je werkstuk etc.) en beeldaspecten (licht, kleur, vorm etc.) die je kunt inzetten om een goed werkstuk te maken.
- Als je meer kennis hebt van de verschillende tekenvaardigheden en weet hoe bepaalde technieken te gebruiken maak je de volgende stap: we dagen je uit om je meer met het proces van het maken van een tekening of schildering bezig te houden. Bijvoorbeeld ideeën omzetten in beeld waarbij het gekozen materiaal op een meer experimentele manier wordt gebruikt. Of: van figuratief naar abstract werken en het steeds meer loslaten van het realistische beeld. Wellicht kun je meer je eigen beeldtaal of stijl ontwikkelen.

Een belangrijk onderdeel van de lessen is dat je je eigen werk kunt 'analyseren' (wat heb je geleerd, welke stappen heb je daarvoor gemaakt etc.). Het laatste deel van elke les zal dan ook bestaan uit het bespreken van je eigen én elkaars werk. Leren kijken naar elkaars werk levert je informatie op voor je eigen werk. En leert je ook om zonder oordeel 'mooi' of 'niet mooi' beeldend werk te kunnen zien en bespreken. Daarvoor is de taal van de beeldende aspecten nodig (zie tweede bulletpoint). Een belangrijke vraag daarbij is ook altijd: wanneer is een werkstuk 'af'?

Als ondersteuning en inspiratie worden in de lessen voorbeelden van kunstuitingen uit de kunstgeschiedenis getoond.

Binnen één groep nemen zowel beginnende als ervaren makers plaats. Hierdoor begeleiden wij de cursist op een zo individueel mogelijke manier en is er gelegenheid juist ook met elkáár kennis en ervaring uit te wisselen.

Cursusinformatie

De lestijden:

Hans Verbeek	dinsdagavond	van 19.30 tot 22.00 uur
	woensdagmiddag	van 13.00 tot 15.30 uur
Conny Kruithof	woensdagavond	van 19.30 tot 22.00 uur
Open atelier	dinsdagochtend	van 10.00 tot 12.30 uur
	woensdagochtend	van 10.00 tot 12.30 uur

Het doorgaan van deze cursussen hangt natuurlijk af van het aantal inschrijvingen dat we krijgen. Sommige mensen hebben na het ontvangen van de eerste nieuwsbrief al aangegeven welke cursus ze willen gaan volgen. Daarom zie je hieronder de bezetting tot nu toe.:

Op de dinsdagavond zijn nog 2 plekken vrij

Op de woensdagmiddag zijn nog 3 plekken vrij.

Op de woensdagavond zijn nog 9 plekken vrij.

Optie: indien er een wachtlijst ontstaat, kunnen we overwegen op dinsdagmiddag een extra cursus te starten.



Na het invullen van het digitale inschrijfformulier ontvang je een factuur van Actief Rijnwoude, dit is de stichting waaronder Creatief Rijnwoude valt. Vermeld altijd de cursus waarvoor je betaalt en de naam van degene die cursus gaat volgen. De

inschrijfformulieren vind je als bijlage bij deze Nieuwsbrief
Data

De cursus van 12 lessen loopt van 6/7 oktober tot en met 12/13 januari.

Herfstvakantie: 20-21 oktober

Kerstvakantie: 22-23 december

29-30 december

Invaldocent:

Bij verhindering van de vaste docenten kan Ellen de Jong invallen. Zij heeft enkele jaren geleden teken- en schilderles gegeven aan de jeugd van Rijnwoude in het JJB- atelier 'de Kwast'. Wanneer er veel aanmeldingen komen voor de cursussen, gaat Ellen de eventuele extra dinsdagmiddag voor haar rekening nemen.

Uiteraard houden we ons tijdens de lessen aan de coronaregels.

Hieronder vind je het inschrijfformulier voor de lessen en het open atelier. Zodra je de factuur hebt betaald, ben je definitief ingeschreven.

Omdat deze cursus de allereerste is van Creatief Rijnwoude, hopen we dat alles in deze korte tijd gaat lukken daarom vragen wij jullie om snel in te schrijven zodat we alles voor de aanvang van de eerste les kunnen overzien.

We verheugen ons erop je te zien bij een van onze cursussen,

Hartelijke groeten,

Team Creatief Rijnwoude

Reageren op deze Nieuwsbrief en/of insturen aanmeldingsformulier: mail naar creatiefrijnwoude@gmail.com